

## Exposición Premio Paul Cézanne 2012

Embajada de Francia en el Uruguay

En 2012 celebramos el trigésimo aniversario del Premio Paul Cézanne, creado en 1982 por la Embajada de Francia en el Uruguay para recompensar la creación artística de los jóvenes talentos uruguayos y que alcanzó, este año, su decimonovena edición.

A lo largo de todo este tiempo, el Premio Cézanne se ha convertido en un referente en el medio artístico uruguayo, como lo demuestra la destacada trayectoria que han tenido en el país la mayoría de los galardonados. Es, asimismo, un ejemplo de la riqueza de los lazos culturales existentes entre Francia y el Uruguay.

Como en las otras ocasiones, a los dos finalistas se les ofrece, durante uno o dos meses, la oportunidad de compartir la creación contemporánea en Francia y, de esta manera, vivir personalmente una experiencia de intercambio cultural.

La exposición de los siete finalistas durante el mes de octubre en el Museo Nacional de Artes Visuales también ilustra la excelente colaboración entre la embajada de Francia y las instituciones uruguayas del Ministerio de Educación y Cultura, y en particular con este Museo con el que lleva a cabo una programación común muy intensa, como lo demuestran las exposiciones Philippe Ramette en 2012 o Mundos Nómades en 2011. La cooperación con el MNAV para instalar la muestra "Imágenes del Louvre" en todas las capitales de los departamentos del país es otro ejemplo de nuestra preocupación común por la democratización cultural.

El acceso universal a la cultura, así como la promoción de la diversidad de las expresiones culturales, ocupan el centro de nuestra estrategia de cooperación, para que el intercambio y el conocimiento mutuo permitan que la cultura sea un bien de todos, tanto en Francia como en el Uruguay.

Christophe Dessaux  
Consejero de cooperación y de acción cultural  
Embajada de Francia en el Uruguay



**mec**  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA

### MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA

Ricardo Ehrlich  
Ministro

Oscar Gómez  
Subsecretario

Pablo Álvarez  
Director General

Hugo Achugar  
Director Nacional de Cultura

Enrique Aguerre  
Director del Museo Nacional de Artes Visuales



Museo Nacional de Artes Visuales

Tomás Giribaldi 2283 Esq. Julio Herrera y Reissig  
Telefax: (598)2711-6054 - 2711-6124 - 2711-6127  
Parque Rodó - Montevideo - URUGUAY - CP:11300  
mnav.gub.uy

**Líneas de ómnibus:**  
17 / 116 / 117 / 128 / 145 / 149 / 157 / 174 / 182 / 192 / 199 / 300 / 405 / 407 / 522 / 582



AMBASSADE DE FRANCE  
EN URUGUAY

Jean-Christophe Potton  
Embajador

Christophe Dessaux  
Consejero de Cooperación  
y de Acción Cultural

Frédérique Ameglio  
Agregada cultural

### Jurado del Premio Paul Cézanne 2011

Lic. Ionit Behar  
Sr. Claude Chassaing  
Sr. Nelson Di Maggio  
Sr. Mario Sagradini

PREMIO PAUL CEZANNE 2011



PREMIO PAUL CEZANNE 2011



### FERNANDO FOGLINO

1976, Poeta y Artista Visual.

En 2004 publica el libro de poemas Kate 500 Km (Artefacto).

En 2007 aparece Vodka (Premio casa de los escritores).

En 2009 es premiado con una beca a Berlín (Alemania) por sus Clipoemas, pieza audiovisual en el marco del 53° Premio Nacional de Artes Visuales.

2011 Grand Prix 2012 Segundo Premio Beca Paul Cezanne.

2011 Selección 2ª convocatoria EAC Espacio Arte Contemporáneo (muestra individual).

2010 Primer Premio Concurso Nacional DELTA ASCENSORES Diseña Contigo.

2010 Mención especial en el Concurso Nacional de Artes Visuales (Pintura) 20º Aniversario de Zonamerica.

2009 Premio Beca Instituto Goethe (53º premio nacional de artes visuales Hugo Nantes).

2008 Premio Plataforma terminal 3 cruces (Ministerio de Educación y Cultura).

### Segundo Premio



### SANTIAGO VELAZCO

1 de Noviembre de 1976, Montevideo - Uruguay

Artista y diseñador gráfico.

Realizó estudios de arte con Enrique Badaró y luego con Fernando López Lage en la Fundación de Arte Contemporáneo.

Ha participado de varias muestras colectivas e individuales en Uruguay y el exterior, (Argentina, España, Brasil, Cuba, México, Puerto Rico, Estados Unidos).

Se destacan "Paisajes Cercanos", Alianza Francesa, Montevideo 2011. "Hell of Fame", La Pasionaria, Montevideo 2011. "Tierno Terror", Subte Municipal, Montevideo 2010. "Velazco + Rodríguez", Colección Engelman-Ost, Montevideo 2005.

Sus obras se encuentran en colecciones públicas y privadas.

Vive y trabaja en Montevideo.



### JUAN MANUEL RODRÍGUEZ

Nació en 1980 en San José de Mayo, Uruguay. Licenciado en Artes Plásticas y Visuales de la Escuela Nacional de Bellas Artes (I.E.N.B.A. 2004); asistió al taller de Héctor Laborde (I.E.N.B.A.), a la Fundación de Arte Contemporáneo y al taller Carlos Capelán. Fue docente en el taller de Héctor Laborde (I.E.N.B.A. 2004), y dirigió un taller en el Museo Departamental de San José (2007). Recibió la beca de "artist residence programme by d"; Zúrich 2008, 3º Premio adquisición MEC, 53º Salón Nacional de Artes Visuales "Hugo Nantes" y el "Premio adquisición de pintura joven" Zonamerica 2010. Exposiciones individuales: 2011 "Todo el tiempo del mundo", Galería SOA. 2010; "Hablo solo", CCE Montevideo, 2007; Colección Engelman-Ost, 2004 "Adolescente forever", sala Miguel Ángel Pareja (I.E.N.B.A.).

### Primer Premio



### ANA BIDART

Montevideo, 1985

Estudia Diseño textil-moda y Diseño Industrial en la Escuela Universitaria Centro de Diseño. Durante el año 2005 integra el FAC (Fundación de Arte Contemporáneo) y comienza a exponer colectiva e individualmente.

Fue becada por la Fundación Antonio Gala en Córdoba, España, residencia artística promoción 2010-2011. Actualmente vive y trabaja en México DF, donde cursa el Programa Educativo Completo en SOMA, con la beca Eduardo Víctor Haedo de ayudas a la formación otorgada por el Ministerio de Educación y Cultura.



### MARCO GORGOROSO

Trabajando en poesía experimental.

Desde siempre mantuve una reservada pero constante fluidez con el estilo y las formas del lenguaje explorando sus infinitas posibilidades. Algunas exposiciones: Bienal Internacional Siart, Bolivia. Bienal Salto, Uruguay. Fondo Nacional de las Artes, Argentina. Punto de Encuentro, Galería SUBTE, Uruguay. Galería Marta Traba, Brasil.



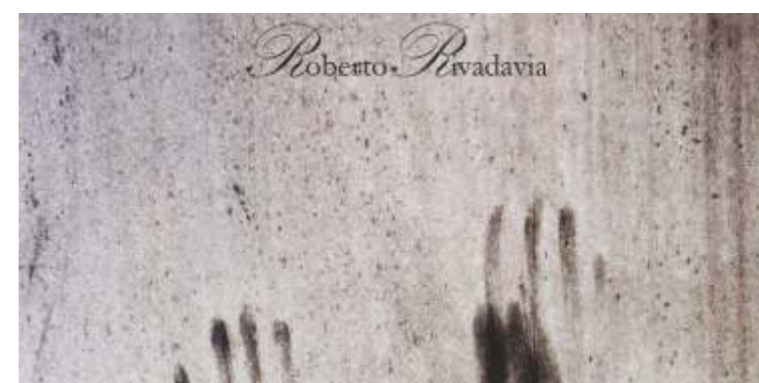
### MARTÍN PELENUR

Uruguayo, nació en Buenos Aires en 1977.

Estudié en el FAC (Fundación de Arte Contemporáneo) con Fernando López Lage (1998-2003). Desde el 2002 muestro mi trabajo, colectiva e individualmente, en la región del Río de la Plata y en el exterior. En el 2006 comienzo la Auto-beca Pelenur en mi taller de Ciudad Vieja, en el cual me dedico a la investigación de los materiales que utilizo y a la deriva mental. Entiendo a la pintura como una forma de pensamiento y como una práctica experimental. Surfista.

Encuentro en los talleres abiertos la forma más amorosa de presentar mi trabajo. Los he realizado, hasta ahora, en los barrios de Paternal, de Ciudad Vieja, de Venice Beach, del Soho y del Mitte. Algunas muestras importantes para mí que he realizado: "Work Premises". Alejandra VonHartz Gallery. Miami, USA, Febrero 2011. Premio Beca Instituto Goethe. 54º Premio Nacional de Artes Visuales. Museo Nacional de Artes Visuales. Montevideo, Uruguay. Diciembre 2010. "Huevo Kapoor a la Barniz Pelenur". SUBTE, Centro Municipal de Exposiciones. Montevideo, Uruguay, Septiembre 2010. "Aproximación a una gota de Pintura (Negra)". Fundación Pablo Atchugarry. Manantiales, P. del Este, Uruguay. Febrero 2009. "China". Galería VanRiel. Buenos Aires, Argentina. Julio 2007. "Acción-Reacción". Colección Engelman-Ost. Montevideo, Uruguay. Mayo 2003.

### Mención Especial



### SEBASTIÁN SANTANA

La Plata, Argentina, 1977

Ilustrador, diseñador gráfico, artista plástico y fotógrafo. Trabaja de forma independiente para editoriales, compañías de teatro, músicos y actividades culturales tanto en Uruguay como en el exterior, además de desarrollar una carrera plástica personal a través de la realización de obras comprendidas en series. Ha obtenido diversos reconocimientos por su trabajo en artes plásticas, ilustración, diseño gráfico y escenografía e iluminación teatral. Sus obras han formado parte de encuentros internacionales de ilustración y diseño gráfico.

Desde 1984 reside en Montevideo, Uruguay.